

II Semester B.C.A./ B.H.M. Examination, April/May 2015  
(Freshers) (CBCS) (2014-15 and Onwards)  
LANGUAGE SANSKRIT – II

Mahashweta Vrittanta (Kadambari)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 70

**Instructions :** 1) Answer in **Sanskrit, Kannada or English.**

2) Question No. I and VI should be answered in **Sanskrit only.**

I. दश प्रश्नानां उत्तराणि संस्कृत भाषया लिखत :

(1×10=10)

ಹತ್ತು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ:

Answer the following ten questions in Sanskrit :

1) गन्धर्वराज कः ?

अ) अतिरथः

आ) चित्ररथः

इ) मनोहरः

ई) देवेन्द्रः

2) अतिथि रूपेण- कः आगतवान् ?

अ) तारापीडः

आ) चन्द्रापीडः

इ) नागपीडः

ई) पुण्डरीकः

3) कादम्बरी किं प्रकारकं काव्यम् ?

अ) गद्य

आ) पद्य

इ) चम्पू

ई) नाटक

4) महाश्वेतायाः माता का ?

अ) रमा

आ) गौरी

इ) सीता

ई) चण्डी

5) बाणः कस्य आस्थाने आसीत् ?

अ) हर्षस्य

आ) भोजस्य

इ) गुप्तस्य

ई) आशोकस्य

6) अप्सरसां कुलानि कति ?

अ) द्वादश

आ) दश

इ) अष्टादश

ई) चतुर्दश



7) महाश्वेता कस्मिन् कुले जाता ?

अ) यक्ष

आ) किन्नर

इ) गन्धर्व

ई) रक्ष

8) प्रीतिकूटः कस्मिन् नदीतीरे आसीत् ?

अ) गंगा

आ) यमना

इ) शोणा

ई) कावेरी

9) चन्द्रापीड कस्य पुत्रः ?

अ) तारापीडस्य

आ) शुकनासस्य

इ) बाणस्य

ई) श्रीहर्षस्य

10) बाणस्य शैली का ?

अ) पाञ्चाली

आ) वैदर्भी

इ) गौडीय

ई) मागधी ।

II. द्वयो प्रश्नयोः प्रबन्धं लिखत :

(2×10=20)

ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರಬಂಧವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ:

Write an essay on **any two** of the following :

1) पुण्डरीक-महाश्वेतयोः अनुरागं वर्णयत :

ಪುಂಡರೀಕ-ಮಹಾಶ್ವೇತೆಯರ ಅನುರಾಗವನ್ನು ವರ್ಣಿಸಿ.

Describe the love of Pundarika and Mahashweta.

2) बाणस्य जीवन-काल-ग्रन्थान् अधिकृत्य लिखत ।

ಬಾಣನ ಜೀವನ-ಕಾಲ-ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

Write an essay on the life-date-and works of Bana.

3) संस्कृत गद्यकाण्थानि अधिकृत्य लिखत ।

ಸಂಸ್ಕೃತ ಗದ್ಯಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

Write an essay on Sanskrit prose romances.



(1×12=12)

III. गद्यभागस्य अनुवादं कुरुत :

ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಅನುವಾದಿಸಿ :

Translate the prose passage :

कृतातिथ्यया च तथा द्वितीयशिलातलोपविष्टया क्षणमिव तूष्णीं स्थित्वा क्रमेण परिपृष्टो दिविजयादारभ्य किन्नरमिथुनानुसरण प्रसङ्गेनागमनमात्मनः सर्वमाचक्षे । विदित सकल वृत्तान्ता च उत्थाय सा कन्थका भिक्षाकपालमादाय तेषामायतनतरुणां तलेषु विचचार । अचिरेण तस्याः स्वयं पतितैः फलैरपूर्यत भिक्षाभाजनम् । आगत्य च तेषां फलानामुपयोगाय नियुक्तवती चन्द्रापीडम् । “नास्ति खल्वसाध्यं नाम तपसाम् । किमतः परमाश्चर्यं यदत्र व्यपगत चेतना अपि स चेतना इवास्यै भगवत्यै समतिसृजन्तः फलान्यात्मानुग्रहमुपपादयन्ति वनस्पतयः ।

अथवा

एतत्प्रायेण कल्याणाभिनिवेशिनः श्रुतिविषयमापतितमेव यथा विबधसद्यन्त्यप्सरसो नाम कन्यकाः सन्ति । तासां चतुर्दश कुलानि । एकं भगवतः कमलयोनेर्मनसः समुत्पन्नम् । अन्यत् वेदेभ्यः संभूतम् । अन्यदग्नेरुद्भूतम् । अन्यत्पवनात्प्रसूतम् । अन्यदमृतात्मथ्यमानादुत्थितम् । अन्यज्जलाजजातम् । अन्यत् अर्ककिरणेभ्यो निर्गतम् अन्यत् सोमरश्मिभ्यो निष्पतितम् । अन्यद्भूमेरुद्भूतम् । अन्यत्सौदामिनीभ्यः प्रवृत्तम् । अन्यत् मृत्युना निर्भितम् । अपरं मकरकेतुना सत्मुत्पादितम् ।

IV. द्वयोः वाक्ययोः ससन्दर्भं विवृणत :

ಎರಡು ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಸಂದರ್ಭಸಹಿತವಿವರಿಸಿ :

Annotate any two of the following :

- 1) चित्रमिदमस्माभिरालोकितमदृष्टपूर्वम् ।
- 2) बलवती हि द्वन्द्वानां प्रवृत्तिः ।
- 3) अपनयतु नः कौतुकम् ।
- 4) पुण्यैरिव स्पृशन्ती ।

V. द्वयोः लघुटिप्पणीं लिखत :

ಎರಡನ್ನು ಕುರಿತು ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ :

Write short note on any two of the following :

- 1) सुबन्धुः ।
- 2) पुण्डरीकः ।
- 3) अप्सरसः ।
- 4) महाश्वेता ।

(2×2<sup>1</sup>/<sub>2</sub>=5)



VI. संस्कृत भाषाया उत्तरत ।

(1×5=5)

ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ:

Answer in **Sanskrit** :

A) पञ्चानां विग्रहवाक्यानि विलिख्य समासनाम लिखत ।

ಐದರ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಬರೆದು ಸಮಾಸ ಹೆಸರನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ:

Split the compounds and name the samasa (any five) :

1) रामलक्ष्मणौ ।

2) यथाशक्ति ।

3) तपोधनः ।

4) पञ्चवटी ।

5) देवालयः ।

6) शूलपाणिः ।

7) अधनम् ।

8) मेघश्यामः ।

B) द्वयोः प्रयोगं परिवर्तयत ।

(2×2<sup>1</sup>/<sub>2</sub>=5)

ಎರಡರ ಪ್ರಯೋಗವನ್ನು ಪರಿವರ್ತಿಸಿ.

Change the voice (any two) :

1) रामः ग्रामं गच्छति ।

2) सीतया हस्यते ।

3) सः पुस्तकं पठति ।

VII. कन्नडभाषया आंग्लभाषया वा अनुवदत ।

5

ಕನ್ನಡ ಅಥವಾ ಆಂಗ್ಲ ಭಾಷೆಗೆ ಅನುವಾದಿಸಿ:

Translate in to **Kannada** or **English** :

दीपावलीमहोत्सवः भारतवर्षस्य गृहे गृहे प्रतिवर्ष आचर्यते । ग्रहनान्धकार समूहं द्वरीकरोति । सर्वत्र प्रकाशं प्रसारयति । दीपानाम् अलंकारैः अलंकृता दीपावली समायाति । महोत्सवेऽस्मिन् भवनं परितः दीपानाम् आवली प्रकाशते ।