

ಮೊದಲ ಸೆಮಿಸ್ಯಾರ್ ಬಿ.ಎಸ್. (FAD) ಪರೀಕ್ಷೆ ನವೆಂಬರ್ / ಡಿಸೆಂಬರ್ 2015
 (CBCS) (ಪ್ರೇಶರ್ & ರಿಪೋಟರ್) (2014-15 & Onwards)
 ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪತ್ರಿಕೆ - I
 ಮರಣ ಶಂಪದ

Time : 3 Hours

Max. Marks : 70

I. ಅ) ಈ ಪದ್ಯದ ಭಾಷಾರ್ಥ ಬರೆಯಿರಿ. (1×6 = 6)

ಚೌಳವೆಯಲ್ಲಿ ನೀರು ಮೇಲಕ್ಕೆ ಹತ್ತಿ ಕೆಳಗೆ
 ಸುರಿವುದ ಕಲಿಸಿದ ಮಾಸ್ತರು, ದಿನದಿನಕ್ಕೆ ಕೊರಗಿ
 ಆ ಚೆಳಿಗಾಲದಲ್ಲಿ ಸ್ತುರು ನನಗೆ ಭಯವಾಗಿತ್ತು:
 ಅವರು ಮಾಯವಾದದ್ದಕ್ಕೆ, ಇದಕ್ಕಿದ್ದಂತೆ ಇಲ್ಲವಾದದ್ದಕ್ಕೆ
 ದಿಗಿಲಾಗಿತ್ತು.

ಆ) ಎರಡು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಉಪ್ಪಾಗಿ ಬರೆಯಿರಿ: (2×2 = 4)

- | | |
|---------------|------------------|
| 1) ಓ.ಎಂಕೇಶ್ | 2) ಅಂಡರ್ಸನ್ ಬೀದಿ |
| 3) ನನ್ನ ಅಷತಾರ | 4) ಕೃಂತಿಕಾರಿ |

ಇ) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ. (1×10 = 10)

- 1) ಹರಾಜು ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ಏನು? ಪದ್ಯದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಚರ್ಚಿಸಿ.
- 2) ಮನೆಯಲ್ಲಿರುವವರಿಗೆಲ್ಲ ಮಗು ಯಾವ ಅನುಭವ ಕೊಡುತ್ತದೆ? ಏವರಿಸಿ.

II. ಅ) ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ. (2×5 = 10)

- 1) ಕಾಮಾಕ್ಷಿ ಕೈಹಿಡಿದ ಹುಡುಗನ ಚಿತ್ರಣಾ.
- 2) ಗಂಡನಿಂದ ದೂರವಾಗಲು ಕಾಮಾಕ್ಷಿ ಬಯಸಿದ್ದೇಕೆ?
- 3) ಕಾಮಾಕ್ಷಿಯ ನಿರ್ಧಾರಕ್ಕೆ ತಂದೆಯ ಬೆಂಬಲ ಹೇಗಿತ್ತು?



A) ಒಂದುಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

($1 \times 10 = 10$)

1) ಕಾಮಾಕ್ಷಿಯ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸಿ.

2) 'ಹೆಣ್ಣು ಅಬಲೆಯಲ್ಲ' - ಎಂಬುದು ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ? ವಿವರಿಸಿ.

III. A) ಒಂದುಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

($1 \times 5 = 5$)

1) ಲೇಖಕರ ಅಭಿಪ್ರಾಯದಲ್ಲಿ ದೇವರ ಅಸ್ತಿತ್ವ.

2) ಹೊಲೆ ಮಾಡಿದವನಿಗೆ ಆಗುವ ಶಿಕ್ಷಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಲೇಖಕರ ಅಭಿಪ್ರಾಯ.

A) ಒಂದುಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

($1 \times 10 = 10$)

1) ಬಹುವಳಿತ್ವ ಮತ್ತು ಬಹುವಚ್ಚಿತ್ವಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಮಹಾಭಾರತ ಪ್ರಕಟಿಸುವ ಉದಾರತೆ ಎಂತಹುದು? ಚರ್ಚಿಸಿ.

2) ದೇವರ ಕಲ್ಪನೆ ವೈವಿಧ್ಯಮಯವಾಗಿದೆ. - ಲೇಖನದ್ವೆ ಹಿನ್ನಲೆಯಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿ.

IV. A) ಒಂದುಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

($1 \times 5 = 5$)

1) ಮುಖೀನಕ್ಕೆ ತವನ್ನು ನಿಂಗಣ್ಣ ಪರಿಭಾಬಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಬಗೆ ಹೇಗೆ?

2) ನಿರೂಪಕಿರು ಅಜ್ಞ ತಮ್ಮ ಕೊಡೆಯನ್ನು ಬಳಸುತ್ತಿದ್ದ ಬಗೆ ಹೇಗೆ?

A) ಒಂದುಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

($1 \times 10 = 10$)

1) ಸಮಾಲೀನ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಆಗತ್ಯವಿರುವ ಕನ್ನಡಿಕರಣದ ಚಲುವಳಿಯ ಸ್ವರೂಪವೇನು?

2) 'ಸೋದರಿತ್ವ' ಎಂದರೇನು? ಲೇಖಕರ ನಿಲುವುಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.